我们喜欢的事物由生到灭，时间极其短暂，自然也会令人生发感慨，正如王羲之《兰亭集序》中所写： 向之所欣，俯仰之间，已为陈迹，犹不能不以之兴怀

.我们在感叹时光流逝时，往往会说“光阴似箭，日月如梭”。《兰亭集序》中有一句相似的感叹： 夫人之相与，俯仰一世。。

王羲之将世人大体分为两类“静者”和“躁者”，并形象地概括了两类人的生活内容：或取诸怀抱，悟言一室之内；或因寄所托，放浪形骸之外。

针对魏晋名士崇尚虚无的思想倾向，王羲之在《兰亭集序》中用了一句话来批评： 固知一死生为虚诞，齐彭殇为妄作。

向之所欣，俯仰之间，已为陈迹，犹不能不以之兴怀

夫人之相与，俯仰一世。

或取诸怀抱，悟言一室之内；或因寄所托，放浪形骸之外。

固知一死生为虚诞，齐彭殇为妄作。